

**Группа: росток**

## Пери

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	4	85.0
Средний	2-Ф	1	15.0

Низкий	2-Ф	0	0.0		
		5	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	4	80.0	3.75	75
Средний	2-К	1	20.0	1.25	25
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		5	100	5	100
Высокий	2-П	4.25	85.0		
Средний	2-П	0.75	15.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		5	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	4	80.0	3.75	75.0
Средний	2-Т	1	20.0	1.25	25.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0
		5	100	5	0
Высокий	2-С	4.25	85.0		
Средний	2-С	0.75	15.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		5	100		

**Сроки проведения: май**

<b>Физическое развитие</b>								
<b>Физическая культура</b>								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, дметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь	
не пытается ползать	самостоятел ьно моет	старается мыть самостоятел ьно	самостоятел ьно не моет	знает последовате льность одевания и раздевания	соблюдает проследоват ельность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятел ьно	слушает и понимает	слушает без интереса
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Аппликация		Конструирование		Музыка	
4.25	85.0	4	80.0	3.75	75.0
0.75	15.0	1	20.0	1.25	25.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
5	100	5	100	5	100

## Развитие

## Развитие речи

	2-К.2			2- К.3			2-К.4	
дети 5-7 лет и взрослых	произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы, наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы	
слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносить	не произносит	произносит	пытается произносить	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20



Художественная литература								
	2-К.5			2-К.6			2-К.7	
сказы без я, отвечает осы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюстр	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривае т отдельные слова	старается договариват ь	не договаривае т	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматрива ет иллюстраци и, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20









Формальных и интеллектуальных навыков								
Сенсорика								
	2-П.3			2-П.4			2-Т.1	
предметы рме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно ка проводит прямые и за округлые линии	
не умеет группирова ть	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20



Рисование								
	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
зандаш, мкнутые и	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной те рисования на бумаге	
не умеет держат правильно карандаш, затрудняе я при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет	владеет некоторыми из них
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20



Лепка								
	2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7	
хником и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковрем енный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20





## Развитие творческих нав

2-Т.8				2-Т.9			2-Т.10	
глубляет при лепке сочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображения, составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе	
не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собрать их на фланелеграфе, на листе
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20



**ыков и исследовательской деятельности детей**

Аппликация								
	2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
нения и элеграфе те бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую к по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20



---



---

	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16	
инструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные коробки	
не пытается соорудить	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20



	<b>Музыка</b>							
	<b>2-Т.17</b>			<b>2-Т.18</b>			<b>2-Т.19</b>	
е детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топкает), повторяет вращения кисти рук.	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуются, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20





				Формирование				
				Ознакомление				
2-Т.20				2-С.1			2-С.2	
показанные дет ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия распознает их по картинкам	
пытается повторять	различает все инструменты	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотографиях	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркалу для самоизучения	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами , распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20



## Приложение 1

Исследование социально-эмоциональных навыков						
Исследование с окружающим миром						
	2-С.3			2-С.4		
Игра с ними, картинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов			бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
		1		1		
		1		1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
0	3	2	0	5	0	0
0	60	40	0	100	0	0

**Период:** ит

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	3-Ф	6	56.0

Высокий

3-Φ
-----

6

56.0

Средний	З-Ф	4	44.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		10	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	5.6	56.0	6.6	66.0	5.6
Средний	З-К	4.4	44.0	3.4	34.0	4.4
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		10	100	10	100	10
Высокий	З-П	5.6	56.0			
Средний	З-П	4.4	44.0			
Низкий	З-П	0	0.0			
		10	100			
		Рисование		Лепка		Апли
Высокий	З-Т	5.8	58.0	5.6	56.0	5.6
Средний	З-Т	4.2	42.0	4.4	44.0	4.4
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		10	100	10	100	10
Высокий	З-С	6.6	66.0			
Средний	З-С	3.4	34.0			
Низкий	З-С	0	0.0			
		10	100			

годовый Сроки проведения:май

Физическое развитие								
Физическая культура								
3-Ф.3			3-Ф.4			3-Ф.5		
ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания			знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков		
ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками	соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки
1			1			1		
1				1			1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
8	2	0	7	3	0	3	7	0
80	20	0	70	30	0	30	70	0

ий язык
56.0
44.0
0.0
100

кация	Конструирование		Музыка	
56.0	5.6	56.0	5.6	56.0
44.0	4.4	44.0	4.4	44.0
0.0	0	0.0	0	0.0
100	10	100	10	100

Развитие речи								
3-К. 1			3- К.2			3-К.3		
произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже		
произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает
1			1			1		
1				1			1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
8	2	0	7	3	0	3	7	0
80	20	0	70	30	0	30	70	0









## Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература
---------------------------

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыгрывать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
1				1			1	
7	3	0	3	7	0	8	2	0
70	30	0	30	70	0	80	20	0



3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
1				1		1		
7	3	0	3	7	0	7	3	0
70	30	0	30	70	0	70	30	0



Казахский язык								
3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
3	7	0	8	2	0	7	3	0
30	70	0	80	20	0	70	30	0





Развитие познавательных и интеллектуальных способностей								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
3	7	0	8	2	0	7	3	0
30	70	0	80	20	0	70	30	0



БНЫХ НАВЫКОВ								
3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
1			1			1		
	1			1			1	
	1		1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
3	7	0	7	3	0	3	7	0
30	70	0	70	30	0	30	70	0



Рисование								
3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается разместить	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
1			1			1		
1				1			1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
8	2	0	7	3	0	3	7	0
80	20	0	70	30	0	30	70	0



3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет части
1			1			1		
1				1			1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
8	2	0	7	3	0	3	7	0
80	20	0	70	30	0	30	70	0





Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
1				1			1	
7	3	0	3	7	0	8	2	0
70	30	0	30	70	0	80	20	0



## Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация								
3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13		
владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым		
владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1				1		1		
	1			1			1	
1				1			1	
7	3	0	3	7	0	8	2	0
70	30	0	30	70	0	80	20	0



**1 деятельность детей**

3-Т.14						3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков					
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать			
1			1			1					
	1			1			1				
1				1		1					
1				1		1					
1			1			1					
	1			1			1				
1			1			1					
1				1		1					
	1			1			1				
1				1		1					
7	3	0	3	7	0	7	3	0			
70	30	0	30	70	0	70	30	0			



Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
3	7	0	8	2	0	7	3	0
30	70	0	80	20	0	70	30	0





3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1		1		
3	7	0	8	2	0	7	3	0
30	70	0	80	20	0	70	30	0



Музыка								
3-Т.23			3-Т.24			3-Т.25		
выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа			знает музыкальные инструменты, играет на них		
проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	занят некоторые	не знает	знает, играет на них с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на них
1			1			1		
	1			1			1	
	1		1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
3	7	0	7	3	0	3	7	0
30	70	0	70	30	0	30	70	0



Формирование социально-эмоциональных компетенций								
Ознакомление с окружающим миром								
3-С.1			3-С.2			3-С.3		
называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах		
называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортные средства	имеет первоначальные представления	имеются частичные представления	пытается понять
1			1			1		
1				1			1	
1			1				1	
1			1				1	
1			1			1		
1				1			1	
1			1			1		
1			1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
8	2	0	7	3	0	3	7	0
80	20	0	70	30	0	30	70	0



Приложение 1

ЭКОЛОГИЧЕСКИХ НАВЫКОВ					
ПРОГРАММА					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
1			1		
1				1	
1			1		
1			1		
1			1		
1				1	
1			1		
1			1		
	1			1	
	1		1		
8	2	0	7	3	0
80	20	0	70	30	0





Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2023-2024

Группа:старшая

Период: итоговый

Сроки проведения:май

№	ФИО ребенка	Физическое развитие										
		Физическая культура										
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает пре дальность, бросает мяч препятствия и лови	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их
1	Гараева Амина	1			1			1			1	
2	Мелешко Элона	1			1			1			1	
Всего, N		2	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0

ПРИМЕЧАНИЕ							
Высокий	4-Ф	2	91.7				
Средний	4-Ф	0	8.3				
Низкий	4-Ф	0	0.0				
		2	100				
		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык	
Высокий	4-К	1	50	1	50	1	50

Средний	4-К	1	50	1	50	1	50				
Низкий	4-К	0	0	0	0	0	0				
		2	100	2	100	2	100				
Высокий	4-П	1	50								
Средний	4-П	1	50								
Низкий	4-П	0	0								
		2	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	1	50	1	50	1	50	1	50	1	50
Средний	4-Т	1	50	1	50	1	50	1	50	1	50
Низкий	4-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		2	100	2	100	2	100	2	100	2	100
Высокий	4-С	1	50								
Средний	4-С	1	50								
Низкий	4-С	0	0								
		2	100								

	4-Ф.5			4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			4-К.3	
предметы на чи через ит их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов выходящих за преде. ближайшего окруж	
не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятел ьно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использоват ь	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений
	1			1			1			1			1	
	1				1			1			1			1
0	2	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	100	0	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



Развитие речи														
4-К.4				4-К.5			4-К.6			4-К.7			4-К.8	
называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе				составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



Развитие коммуникативных навыков														
Художественная литература														
	4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13	
ятельно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произн специфические звуки к: языка: э, ө, к, ү, ұ	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает	старается самостоятел ьно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50





Казахский язык														
	4-К.14			4-К.15			4-К.16			4-К.17			4-К.18	
носит казахского , і, ғ	понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые в	
неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произносить ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложени я	пытается составить простые предложени я	не составляет простые предложени я	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



Развитие познавательных и интеллектуальных навыков															
Основы математики															
4-П.1				4-П.2			4-П.3			4-П.4			4-П.5		
вопросы	считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению		
	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
	1				1			1			1			1	
		1				1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	



				Рисование										
4-П.6				4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4	
гвенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, с светло-зеленые от	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрива ет предметы, может обследовать их	рассматрива ет предметы, может частично обследовать	не рассматрива ет предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



	4-Т.5			4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9	
оранжевые, пенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких учитывая их расположение пропорции, соединяя	
не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50





Лепка														
	4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ьких частей, е, соблюдая я части	создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоватьс я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



## Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация														
	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19	
приемы для изготовления из овощей, элементов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет стро- ительные детали, использует их в конструктивных св	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, не наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоров, последова- тельно наклеивает их	составляет узоров частично, последова- тельно наклеивает их	не составляет узоров, не наклеивает их	принимает участие в коллектив- ной работе с интересом	принимает участие в коллектив- ной работе, не проявляет активность	предпочита- ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



Конструирование														
	4-Т.20			4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24	
«Оригинальные» с учетом особенностей	проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы казахского народа из традиционных природных материалов и называет материалы, из которых они изготовлены	
не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческого воображения при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



Музыка														
	4-Т.25			4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
ты быта вленных из  атериал, из влены	любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывает движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50





				Формирование социально-эмоциональных										
				Ознакомление с окружающим миром										
	4-Т.30			4-С.1			4-С.2			4-С.3			4-С.4	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асаяке, на сазырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою р уважением относи государственным симво герб, гимн), гордится свое Республикой Каза	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн о выполнять задание	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50



Приложение 1

НАВЫКОВ						
	4-С.5			4-С.6		
юдину, с гся к лам (флаг, й Родиной - стан	знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавлива ет элементарн ые связи, сохраняет безопасност ь	устанавлива ет элементарн ые связи частично, сохраняет безопасност ь	не устанавлива ет элементарн ые связи, не сохраняет безопасност ь
	1			1		
		1			1	
0	1	1	0	1	1	0
0	50	50	0	50	50	0