

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)
Учебный год: 2023-2024 Группа: росток Период:

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	4	85.0
Средний	2-Ф	1	15.0

Низкий	2-Ф	0	0.0		
		5	100		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	4	80.0	3.75	75
Средний	2-К	1	20.0	1.25	25
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		5	100	5	100
Высокий	2-П	4.25	85.0		
Средний	2-П	0.75	15.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		5	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	4	80.0	3.75	75.0
Средний	2-Т	1	20.0	1.25	25.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0
		5	100	5	0
Высокий	2-С	4.25	85.0		
Средний	2-С	0.75	15.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		5	100		

Год: итоговый

Сроки проведения: май

Физическое развитие								
Физическая культура								
	2-Ф.3			2-Ф.4			2-К. 1	
плоскости, предметы	самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается в определенной последовательности:			слушает и понимает речь	
не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания	пытается одеваться и раздеваться самостоятельно	слушает и понимает	слушает без интереса
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Аппликация		Конструирование		Музыка	
4.25	85.0	4	80.0	3.75	75.0
0.75	15.0	1	20.0	1.25	25.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
5	100	5	100	5	100

Развитие

Развитие речи

КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Художественная литература								
	2-К.5		2-К.6			2-К.7		
сказы без я, отвечает усы	договаривает отдельные слова, фразы в знакомых произведениях			слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрац отвечает на поставленные содержанию иллюст	
слушает, но не отвечает на вопросы	договаривае т отдельные слова	старается договариват ь	не договаривае т	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматрива ет иллюстраци и, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Развитие познавательных способностей

		Развитие познавательных способностей						
		2-К.8		2-П.1			2-П.2	
и в книгах, вопросы по теме	вопросы по теме	повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога		выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, формуле, цвету предметы	
не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
		1		1			1	
			1	1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1		1				1
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Сенсорика								
	2-П.3		2-П.4			2-Т.1		
предметы форме, цвету:	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно ка- проводит прямые и за- округлые линии	
не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии
		1		1			1	
			1	1				1
		1			1			1
		1			1			1
		1			1			1
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Рисование

	2-Т.2			2-Т.3			2-Т.4	
карандаш, мкнутые и	радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки красками на листе бумаги			владеет начальной техникой рисования на бумаге	
не умеет держать правильно карандаш, затрудняется при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается	не рисует	владеет некоторыми из них	
	1		1				1	
	1		1					1
	1		1				1	
	1		1				1	
	1		1				1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Лепка								
	2-Т.5		2-Т.6			2-Т.7		
хникой и песке	изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и у верхнюю часть формы, чашек, тарелок, ми	
не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковрем енnyй интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять
		1		1			1	
		1		1				1
		1		1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Развитие творческих навыков

2-Т.8				2-Т.9			2-Т.10	
затягивает при лепке соочек	ставит готовое изделие на подставку, убирает материал после работы			знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги	
	не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать	не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
		1		1				1
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

ыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация								
	2-Т.11		2-Т.12			2-Т.13		
кения и елеграфе те бумаги	выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую конструкцию по образцу	
выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Конструирование

	2-Т.14		2-Т.15			2-Т.16		
конструкцию	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки		сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительны коробку		
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильн о, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

	Музыка							
	2-Т.17			2-Т.18			2-Т.19	
ие детали в	подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышал ранее			повторяет движения, по взрослыми (хлопает, топает, вращает кисти рук)	
не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них	не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

				Формировани Ознаком				
2-T.20				2-C.1			2-C.2	
оказанные ает ногами, ук)	различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия распознает их по ка	
пытается повторять	различает все инструмент ы	различает некоторые из них	не различает	откликается , узнает и показывает себя на фотография х	иногда откликается , редко проявляет интерес к зеркале для самоизучен ия	не откликается , не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами , распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия
			1	1			1	
			1	1				1
			1	1			1	
			1	1			1	
0	3	2	0	5	0	0	4	1
0	60	40	0	100	0	0	80	20

Приложение 1

Изучение социально-эмоциональных навыков						
Взаимодействие с окружающим миром						
	2-С.3		2-С.4			
иа с ними, ртинке	различает по вкусу, внешнему виду и называет несколько видов овощей и фруктов				бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает	
пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично	не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
		1		1		
		1		1		
	1			1		
	1			1		
	1			1		
0	3	2	0	5	0	0
0	60	40	0	100	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)

Учебный год: 2023-2024

Группа: росток

Период: ит

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	3-Ф	6	56.0

Средний	3-Ф	4	44.0			
Низкий	3-Ф	0	0.0			
		10	100			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	3-К	5.6	56.0	6.6	66.0	5.6
Средний	3-К	4.4	44.0	3.4	34.0	4.4
Низкий	3-К	0	0.0	0	0.0	0
		10	100	10	100	10
Высокий	3-П	5.6	56.0			
Средний	3-П	4.4	44.0			
Низкий	3-П	0	0.0			
		10	100			
		Рисование		Лепка		Аппли
Высокий	3-Т	5.8	58.0	5.6	56.0	5.6
Средний	3-Т	4.2	42.0	4.4	44.0	4.4
Низкий	3-Т	0	0.0	0	0.0	0
		10	100	10	100	10
Высокий	3-С	6.6	66.0			
Средний	3-С	3.4	34.0			
Низкий	3-С	0	0.0			
		10	100			

головой Сроки проведения:май

Физическое развитие

Физическая культура

ий язык
56.0
44.0
0.0
100

икация	Конструирование		Музыка	
	56.0	5.6	56.0	5.6
44.0	44.0	4.4	44.0	4.4
0.0	0.0	0	0.0	0
100	10	100	10	100

3-К.4			3-К.5			3-К.6		
имеет правильный темп речи			рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам		
говорит правильно	формируется я правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован	рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
	1			1		1		
1				1		1		
7	3	0	3	7	0	8	2	0
70	30	0	30	70	0	80	20	0

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

3-К.7			3-К.8			3-К.9		
слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			объгryвает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгryвает роли	играет, пытается обыгryвать роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгryвании сценок	пересказывает	пытается пересказать	не может пересказать
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1				1		1		
	1			1		1		
1				1			1	
7	3	0	3	7	0	8	2	0
70	30	0	30	70	0	80	20	0

3-К.10			3-К.11			3-К.12		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1		1		
	1			1			1	
1				1			1	
7	3	0	3	7	0	7	3	0
70	30	0	30	70	0	70	30	0

Казахский язык								
3-К.13			3-К.14			3-К.15		
понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения			составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:		
понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложения	понимает, но не составляет предложения	составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
3	7	0	8	2	0	7	3	0
30	70	0	80	20	0	70	30	0

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей								
Основы математики								
3-П.1			3-П.2			3-П.3		
различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине		
различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
		1						
3	7	0	8	2	0	7	3	0
30	70	0	80	20	0	70	30	0

ьных навыков								
3-П.4			3-П.5			3-Т.1		
зnaет и называет гeометрические фигуры с помощью осязания и зрения			определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:		
зnaет и называет	зnaет, называет частично	зnaет, но не называет	определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует
1			1			1		
	1			1			1	
	1		1				1	
	1		1				1	
1			1			1		
	1			1			1	
1			1			1		
	1		1				1	
	1			1			1	
	1		1				1	
3	7	0	7	3	0	3	7	0
30	70	0	70	30	0	30	70	0

Рисование

Лепка								
3-Т.8			3-Т.9			3-Т.10		
самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции			соблюдает технику безопасности при лепке		
при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять	соблюдает технику безопасности	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности при напоминании
1			1			1		
	1			1		1		
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1		1		
1			1			1		
1				1		1		
	1			1		1		
1				1		1		
7	3	0	3	7	0	8	2	0
70	30	0	30	70	0	80	20	0

Развитие творческих навыков и исследовательской

Аппликация

и деятельности детей

3-Т.14			3-Т.15			3-Т.16		
участвует в коллективных работах и делает их с интересом			различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различаet, но проявляет интерес к орнаментам	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различаet, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1		1		
1			1			1		
	1			1			1	
1				1		1		
1				1		1		
	1			1			1	
1				1			1	
7	3	0	3	7	0	7	3	0
70	30	0	30	70	0	70	30	0

Конструирование

3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
1			1			1		
	1		1				1	
	1		1			1		
	1		1			1		
1			1			1		
	1		1				1	
1			1			1		
	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1				
3	7	0	8	2	0	7	3	0
30	70	0	80	20	0	70	30	0

Музыка

Формирование социально-эмоциональ

Ознакомление с окружающим ми

Приложение 1

нных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями угла природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
1			1		
1				1	
1			1		
1			1		
1			1		
1				1	
1			1		
1			1		
1		1		1	
1		1			
8	2	0	7	3	0
80	20	0	70	30	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2023-2024

Группа: старшая

Период: итоговый Сроки проведения: май

№	ФИО ребенка	Физическое развитие									
		Физическая культура									
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает на дальность, бросает мяч препятствия и ловит
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи
1	Гараева Амина	1			1			1			1
2	Мелешко Элона	1			1			1			1
Всего, N		2	0	0	2	0	0	2	0	0	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	2	91.7
Средний	4-Ф	0	8.3
Низкий	4-Ф	0	0.0
		2	100
Развитие речи			
		Художественная литература	Казахский язык
Высокий	4-К	1	50

Средний	4-К	1	50	1	50	1	50
Низкий	4-К	0	0	0	0	0	0
		2	100	2	100	2	100

Высокий	4-П	1	50				
Средний	4-П	1	50				
Низкий	4-П	0	0				
		2	100				

		Рисование	Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	1	50	1	50	1	50	1	50	1
Средний	4-Т	1	50	1	50	1	50	1	50	1
Низкий	4-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		2	100	2	100	2	100	2	100	2
Высокий	4-С	1	50							
Средний	4-С	1	50							
Низкий	4-С	0	0							
		2	100							

	4-Ф.5				4-Ф.6				4-К. 1				4-К.2		4-К.3		
предметы на чи через ит их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр				соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом				правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук				использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги		знает названия предметов выходящих за преде. ближайшего окруж		
не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает правила гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений			
	1				1			1			1				1		1
	1					1			1			1		1			1
0	2	0	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	
0	100	0	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	0	50	50	

Развитие речи														
	4-К.4			4-К.5			4-К.6			4-К.7			4-К.8	
и явлений, лы его сения	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, сказку, расска	
не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падеже, числе	называет числительн ые по порядку, пытается соотносить их с существите льными в падеже, числе	не называет числительны е по порядку, не соотносит их с существите льными в падеже, числе	составляет рассказы	стараётся составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказыва ет	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовател ьность сюжетной линии	стараётся соблюдать последовател ьность сюжетной линии	не соблюдает последовател ьность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	стараётся составить сказку, рассказ
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13	
зательно оставляет з	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произведения специфические звуки языка: ə, θ, k, γ, ψ	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизведит	старается воспроизвести	не воспроизведит	самостоятельно	старается самостоятельно	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50

Казахский язык

	4-К.14			4-К.15			4-К.16			4-К.17			4-К.18		
я осит азахского , i, f	понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые и		
неправильн о произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	стараётся произносит ъ	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложени я	пытается составить простые предложени я	не составляет простые предложени я	отвечает на простые вопросы	стараётся отвечать на простые вопросы	
	1				1			1			1			1	
		1				1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.1	4-П.2	4-П.3	4-П.4	4-П.5									
запросы	считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку	сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела	различает части суток, знает их характерные особенности	определяет пространственные направления по отношению									
не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и называть	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50

				Рисование											
	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4		
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, с светло-зелеными от		
не определяет направлени е	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их частично	рассматривает предметы, может обследовать их	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношения между предметами	частично доносит в рисунке соотношения между предметами	не доносит в рисунке соотношения между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	
	1			1			1			1		1		1	
		1			1			1			1		1		1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	

	4-T.5			4-T.6			4-T.7			4-T.8			4-T.9	
оранжевые, генки	закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескол: учитывая их расположени пропорций, соединя:	
не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом , кистью	закрашивает рисунки карандашом , кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом , кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части
	1				1			1			1			1
		1				1			1			1		1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50

Лепка														
	4-Т.10			4-Т.11			4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ьких частей, е, соблюдая я части	создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные пг изображения в аппликац фруктов, цветов и орн	
не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности при лепке	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19	
приемы для и овощей, орнаментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их в конструктивных схемах	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, но наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры, частично, последовательно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при наклеивании, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50

Конструирование

	4-T.20			4-T.21			4-T.22			4-T.23			4-T.24	
«оительные с учетом ойств	проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы казахского народа изгото природных материалов и называет м которого они изгото	
не различает, не называет и не использует строительные детали	не проявляет творческое воображение при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует частично	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	

	Музыка													
	4-T.25			4-T.26			4-T.27			4-T.28			4-T.29	
ты быта вленных из материала, из влены	любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется я, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывает движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес , выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50

**Формирование социально-эмоциональных
Ознакомление с окружающим миром**

				Формирование социально-эмоциональных Ознакомление с окружающим миром											
4-T.30				4-C.1			4-C.2			4-C.3			4-C.4		
языки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде взрослых, членов семьи, проявляет интерес, старается ответственно выполнять задание			высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою р уважением относит государственным симво. герб, гимн), гордится свое Республикой Каза		
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	
	1				1			1			1			1	
		1				1			1			1			1
0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	
0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	0	50	50	

Приложение 1

навыков						
	4-C.5		4-C.6			
юдину, с тся к лам (флаг, й Родиной - кстан	знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте		устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе			
знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарн ые связи, сохраняет безопасност ь	устанавливает элементарн ые связи частично, сохраняет безопасност ь	не устанавливает элементарн ые связи, не сохраняет безопасност ь
	1			1		
		1			1	
0	1	1	0	1	1	0
0	50	50	0	50	50	0